

感謝小朋友提供
家傳珍藏

皇清光緒叁年季冬月

華佗仙師
護身符
少林跌打
秘傳



感謝小朋友提供
家傳珍藏

華佗仙師



光緒二十九年
堂年光緒二十九年
堂年光緒二十九年

感謝小小朋友提供
家傳珍藏

時辰防傷護身秘笈

子時

胆

邊

午時

歸

心

丑時

儘肝

經

未時

行到小腸

經

寅時一刻肺行氣

申時

到膀胱

卯時

入

大腸

酉時

到

腎

辰時

到

胃

戌時

行到心胞去

巳時

歸

肝

肚

亥時

在

三焦

人中穴



眼方

苗草子血錢一子

羊夏子午西寶子午二七子

赤芍子午子京皮子午生拍藥

蒼耳子子午藕節子午馬鞭

甘草子紅花子

打傷鼻下名中穴
又名烟空穴血不止宜此

生薑為引

感謝小朋友提供
家傳珍藏

A line drawing of a person in a dynamic pose, possibly a dancer or acrobat. The figure is shown from the waist up, with arms raised high and hands clasped above the head. The torso is elongated, and the legs are spread wide in a dynamic pose. The drawing is simple, using bold black lines on a light background.

木姜子 三七 木 射干 牛
豇根 牛 羌活 牛 柏仁 牛
雲苓 牛 葱皮 牛 茜草 牛
生地 牛 枳實 牛 杜荷 牛
解 補 牛 菟絲 牛 甘草 牛
地 牛 烏 牛

子穴即活宜脈水
方後脈五虎丹

松樹節 松樹節 拍樹節 檀木節
蘇木節 小池煮蛋吞
朱豆粉 數萬 南星二只明凡才半
細末煎上即好

A woodblock print illustration of a man in a dynamic pose, wearing a kimono and hakama, with his right arm raised. The style is characteristic of Edo-period Japanese art, with bold black lines on a light background. The man has a mustache and a small goatee, and his hair is styled in a topknot. He is wearing a kimono with a dark collar and a light-colored body, and hakama with a dark belt. His right arm is raised high, and his left arm is bent at the elbow. The background is plain, and the overall composition is simple and focused on the figure.

熟附子 半斤 通 半斤 龜板 半斤
 陳皮 半斤 蒼朮 半斤 七 半
 枳實 半斤 一分 半斤 五 半
 沉香 半斤 澤瀉 半斤 五 半
 貝殼 半斤 蓋竹 半斤 秋石 半斤
 金身 半斤 江花 半斤 大面 半斤
 玄酒 半斤 枳實 半斤 五 半
 桑葉 半斤 濕藥 半斤 川芎 半斤
 柴胡 半斤 后砂 半斤 生地 半斤
 肉桂 半斤 半斤 五 半 五 半
 狀神 半斤 枳實 半斤

二指一名迎之穴，左右受傷吐
迎不止，此處乃養命之源也。
一曰急治之。

左右肚角乃大穴也若傷主飲食難送氣往上絞痛不止若出床不出出床出血不妨

服

[illegible]

黃栌 槐子 酒糟 姜皮
水桐樹根 牛膝 梅根
搗爛 炊熟 汁中 包固

此
12
41
16



此四穴也宜微正
切宜仔細微正後
敷其法玄妙

服方

土別 一 紅泥 一 尔系 一
沒药 一 寃骨 一 硫補 一
馬蹄 一 川芎 一 白藤 一
磁銅 一 淮夕 一 京皮 一
龍骨 一 上桂 一 甘草 一

數
二
約
方

土別紅面桃子並根生為藥

感謝小朋友提供
家傳珍藏

感謝小小朋友提供

家傳珍藏

將會血倉四穴



打傷四穴必死乃三焦不足之
 意也將會血倉在喉下二寸從
 中各開一寸半血倉在將台
 下一寸側八分是也

服方

桂皮、羊陳皮、羊木香、
 金蛇、羊金阿、羊以西草、羊
 肉桂、羊貝亮、羊三七、羊
 靈脂、羊山羊血、羊甘草、羊
 一金、羊砂仁、羊厚朴、羊
 馬鞭、羊硃砂、羊辰砂、羊
 血竭、羊

酒煎服

開空穴王峰窠耳



服方

天麻、羊蒼耳、羊木香、
 不通、羊福本、羊甘草、羊
 煎、羊

水煎酒引有奇功

而耳受傷名王峰窠耳
 又名開空穴耳連耳脚

筋之管運死者在也拿

耳子穴即活

感謝小朋友提供
家傳珍藏

太陽穴



七厘散

尔香、末药、然铜、琥珀、硃砂、虎骨、土鳖、為末酒送服

八寶丹

太陽穴受傷運目中
出血先服七厘散
後服八寶丹

中闲羊花、燒酒先晒佳味
製成銅、五湯毛、亦用仁、亮、形
原射、土、別、馬、前、於、嘆
其、細、用、酒、調、下、每、服、一、兩、即、除

脾骨穴



服方

八中白、血竭、沒藥、尔香、白斗、木香、生地、黃、柏、葉、靈、脂、香、附、然、銅、赤、芍、良、薑、西、草

仙人傳印之下名脾骨

穴若受傷五心腹疼痛

生酒為引水煎嘗

感謝小朋友提供 家傳珍藏

鳳尖子筋



此在脈方三穴全治
主脹血成痛大便
不通等症

服方

雙寄夕 風合 山壳
紅花 青皮 草赤 芍
青木香 松 典 三七
秋石 金身 焦 萬
五龍章 柅仁
酒引香附 碎補 雞

雙燕入海



兩脇受傷在雙燕入海症主四
肢無力黃瘦吐血苦傷右主
半身不遂血氣衰于七孔相
他陰德如何具

服方

赤芍 三 紫蘇 二
青皮 半 羌活 二
茜草 二 香附 三
三七 二 金 半
煎服酒引相他陰德

感謝小小朋友提供
家傳珍藏

仙人奪印



復無入海山下名仙人
奪印此穴受陽主呼吸
之痛

心窩下一穴



心窩下一穴名中管穴
乃大穴也甚傷腸肚主
飲食不納或近胃此食
任仙難治不必治之

服方

青安：木蘇補：平沒：竹：平
乳香：木：苗：草：木：杜：石：木
三七：木：羌：黃：木：寄：延：木
一：合：木：杞：仁：木：紅：竭：木
芍：約：木：書：担：木：生：地：黃：木
枳：榔：木：半：桂：竹：木：甘：草：節：木
水煎生酒為引良

服方

朱：苓：木：澤：瀉：木：車：前：木
枳：榔：木：半：陳：皮：木：半：紅：附：木
三：良：羌：木：桑：寄：木：山：茵：木
和：福：松：木：川：棟：木：三：七：木
破：補：木：三：良：脂：木：三：七：木
秋：石：木：三：良：脂：木：三：七：木
木：香：木：紅：花：木：三：七：木
破：敗：木：三：良：脂：木
品：龍：扶：木：存：性：木

二仙傳道



二仙傳道即頂團之下
此六蓋傷四肢麻痺宜
服此方量人虛實而治
不必拘執

服方

紅杞 一斗 乳香 一斗 沒藥 一斗
香 一斗 羌活 一斗 防風 一斗
三七 一斗 木香 一斗 藜蘆 一斗
六九 一斗 猴骨 一斗 今 一斗
血 一斗 志 一斗 秋石 一斗
碑 一斗 玄 一斗 膠 一斗
香 一斗 龍肝 一斗 白藤 一斗
桂 一斗 散 一斗
此方不食 水酒通野 氣味甚重
水主竹 四 九 酒

鼻梁六



服方

香附 一斗 赤芍 一斗 紫石英 一斗
細 一斗 杜尾 一斗 川芎 一斗
血 一斗 茯神 一斗 肉桂 一斗
甘草 一斗 桔梗 一斗 枳殼 一斗
三七 一斗 蒼朮 一斗

感謝小朋友提供
家傳珍藏

鼻梁受了傷眼目
淚注要不快醫好
痛者真苦也

鼻中穴



打傷鼻中一名天
中穴又名死穴

服方

蘇根 香附 肉桂
紅花 升麻 陳皮
白芷 南星 甘草
三七 北風 西草
蒼耳 羌活 羌皮
蔓荊 水煎 羌皮
為引服天中傷損此方佳

心窩三穴



服方

金砂 銀砂 生薑
三七 血竭 人中白
鐵馬鞭 只亮 香附
一 今 萬草 赤芍
烏藥 紅花 玄參
朴荷 生地 川芎
归尾 五香 沒藥
三 水服

心窩三穴一名天平對乃大
穴也人心為主此傷命若
懸絲雖進以服方九死一生
不應此藥不少也

感謝小朋友提供
家傳珍藏

胃腕穴



此穴名胃腕穴又名死穴氣血並出開死在地急拿活須決生死治之宜仔細

服方

吳仙 三三三七下 廣橘紅
 西草 木香 生薑 血紅 赤芍
 半夏 厚朴 丁香 香附 白芷 童便 匙川 當歸 和氣 藥 防 水煎服
 胃腕中臂下寸半中管心窩下寸
 羊胃腕之下寸半乃肚臍穴也

感謝小朋友提供
家傳珍藏